
Revue Catholica

Revue de réflexion politique et religieuse

Lectures : Géopolitique de l'art contemporain

Henri De Montely , le samedi 20 juin 2020

Ce qui paraît le plus intéressant, dans le dernier livre d'Aude de Kerros, c'est l'analyse des forces en présence. Depuis 2010, un monde multipolaire s'affirme. L'enjeu est l'occupation de l'Europe et la domination du monde. Trois puissances rivalisent, l'Amérique, la Russie, la Chine. A propos de : Aude de Kerros, Art contemporain, manipulation et géopolitique. Chronique d'une domination économique et culturelle, Eyrolles, 2019.

Le samedi 20 juin 2020 à 06:02 . Classé dans [Numéro 148](#). Vous pouvez suivre toutes les réponses à ce billet via le [fils de commentaire \(RSS\)](#). Les commentaires et pings ne sont plus permis.